

## Komponisten unserer Zeit XVI

### Konzert & CD-Präsentation

März 2016

Bereits zum 16. Mal richtet sich die volle Aufmerksamkeit des **Tiroler Kammerorchesters Innstrumenti** unter der Leitung von **Gerhard Sammer** auf **Komponisten unserer Zeit**.

Als Hommage an den vor 25 Jahren im US-amerikanischen Exil verstorbenen **Ernst Krenek** wird das Konzert mit der kraftvollen sinfonischen Skizze für Kammerorchester *Im Tal der Zeit* eröffnet, die wohl erstmals in Tirol live zu hören ist! Zum zweiten Mal integriert dieses Konzertformat auch ein Podium neuester Musik von jungen Komponisten: Diesmal gelangen kurze Orchesterwerke von **Andreas Trenkwalder** mit dem Titel *3 Tweets* und *Symphytum Sinfonium* von **René Schützenhofer** zur Uraufführung. Beide Komponisten sind auch als Musiker im Tiroler Kammerorchester tätig und studieren Komposition am Tiroler Landeskonservatorium in der Klasse von Franz Baur.

Im zweiten Konzertteil erklingt die Uraufführung *Peter Pan* von **Romed Hopfgartner**, in Anlehnung an das gleichnamige Märchen von James Matthew Barrie. Eine besondere Premiere bei *Komponisten unserer Zeit* stellt dabei die Verbindung von neuer Musik und zeitgenössischem Tanz dar, in der Zusammenarbeit mit **OFFTANZ Tirol**: Die Tänzerin **Emmanuelle Vinh** präsentiert zur farbigen Musik live eine eigens entwickelte Choreographie!

Abschließend erfolgt die mit Spannung erwartete Uraufführung von *einander* aus der Feder des renommierten Tiroler Komponisten **Gunter Schneider**. Eigens für diesen Anlass entstand ein Tripelkonzert für Kammerorchester und drei hervorragende SolistInnen: **Stephanie Treichl** (Oboe), **Werner Hangl** (Klarinette) und **Erhard Ploner** (Fagott).

Im Rahmen des Konzerts wird der fünfte Tonträger der neuen **CD-Reihe "Neue Musik für Kammerorchester"** in Kooperation mit dem Helbling-Verlag / Naxos präsentiert mit dem Titel **"Fluid Boundaries"**.

Am Freitag, 11. März 2016, findet darüber hinaus bei freiem Eintritt unter dem Motto „**ab Inn'S Konzert**“ ein moderiertes Gesprächs-Konzert für SchülerInnen der Oberstufe in Innsbruck statt.



Fotos (von links):

Andreas Trenkwalder, René Schützenhofer, Romed Hopfgartner, Gunter Schneider

## Programm

**Ernst Krenek** (1900 - 1991): *Im Tal der Zeit, Sinfonische Skizze für Kammerorch. op. 232*

### *Junge Komponisten am Podium*

- **Andreas Trenkwalder** (\*1986): *3 Tweets* – **Uraufführung**
- **René Schützenhofer** (\*1985): *Symphytum Sinfonium* – **Uraufführung**

---Pause---

**Romed Hopfgartner** (\*1976): *Peter Pan* für Kammerorchester & Tanz – **Uraufführung**

**Gunter Schneider** (\*1954): *einander* für Oboe, Klarinette, Fagott, Marimbaphon und Streichorchester – **Uraufführung**

-----

**Stephanie Treichl**, Oboe  
**Werner Hangl**, Klarinette  
**Erhard Ploner**, Fagott

**Emmanuelle Vinh** (OFFTANZ), Tanz und Choreographie  
**Gerhard Sammer**, Musikalische Leitung

## Konzert:

**12. März 2016 (Sa), Innsbruck – Canisianum 20 Uhr**

### „ab Inn`S Konzert“ - SchülerInnenkonzert:

Die Komponisten präsentieren ihre neuen Werke gemeinsam mit dem Orchester auch in einem moderierten **Konzert für SchülerInnen der Oberstufe** (Eintritt frei)!

**11. März 2016 (Fr), Innsbruck, Canisianum, 11 Uhr**



Fotos (von links): Emmanuelle Vinh, Stefanie Treichl, Werner Hangl, Erhard Ploner